



PROGRAMMA ED ARGOMENTI DELLA SPECIALIZZAZIONE IN CANTOTERAPIA (METODO ACCADEMIA)

La Specializzazione in Cantoterapia è un percorso teorico-pratico che forma l'operatore all'utilizzo professionale della voce come strumento di riequilibrio energetico ed emotivo.

Il metodo integra conoscenze di anatomia funzionale, medicina energetica, intervalli armonici, strutture melodiche e utilizzo consapevole degli strumenti sonoro-vibrazionali.

Il percorso è strutturato in moduli progressivi e comprende:

- video lezioni teoriche
- esercizi pratici guidati
- protocolli operativi
- basi sonore per la pratica autonoma
- dispense di approfondimento
- schede di valutazione energetica
- meditazioni strutturate

L'obiettivo è accompagnare lo studente dalla comprensione teorica alla piena applicazione pratica nella conduzione di una seduta di Cantoterapia.

Fondamenti della Cantoterapia

- Natura vibratoria del suono
- Principio di risonanza
- Propagazione del suono nel corpo
- Differenza tra voce espressiva e voce terapeutica
- Il suono come strumento di regolazione del sistema energetico

Anatomia Funzionale ed Energetica

- Anatomia dello strumento vocale
- Apparato respiratorio e ruolo del diaframma
- I tre diaframmi
- I Tre Cinabri
- Sistema Energetico Centrale (Chakra)
- Collegamento tra Chakra e sistema endocrino
- Strutture caratteriali e organizzazione energetica

Intervalli, Scale e Strutture Melodiche

- Intervalli armonici e melodici
- Scale maggiori e minori
- Utilizzo delle vocali
- Strutture melodiche applicate al trattamento

- Bija Mantra
- Esercizi di warm up vocale
- Scale guidate e basi senza voce guida per esercitazione autonoma
- Utilizzo del drone e del bordone

Lo studente impara a utilizzare intervalli e strutture melodiche in modo coerente con la valutazione energetica effettuata.

Protocolli Operativi

- Protocollo Intervalli
- Protocollo Sa-Re-Ga
- Riequilibrio dei Chakra mediante suoni vocalici
- Strutturazione completa di una seduta
- Integrazione tra voce e strumenti

Valutazione Energetica e Schede di Trattamento

Una parte centrale del percorso è dedicata alla lettura energetica del cliente e alla strutturazione coerente dell'intervento.

Lo studente apprende:

- Disegno Energetico della Figura Umana
- Osservazione, ascolto e raccolta dati
- Compilazione delle schede di primo incontro e successivi
- Linee guida operative per la seduta

- Utilizzo del prontuario rapido

La valutazione energetica diventa la base per la scelta di intervalli, vocali, ritmo e struttura del trattamento.

Tamburo a Cornice e Sonaglio

- Tecniche di base del tamburo a cornice
- Colpi, rulli, terzine e dinamiche
- Sincronizzazione tra ritmo e respirazione
- Utilizzo del tamburo nella seduta
- Impiego del sonaglio in apertura e chiusura

L'approccio è tecnico e operativo, orientato alla pratica professionale.

Campane Tibetane

- Introduzione all'utilizzo delle campane tibetane
- Tecniche di base
- Integrazione tra voce e campane
- Studio del setting sonoro
- Applicazione nelle sessioni individuali

Costruzione del Setting di Suonoterapia

- Organizzazione dello spazio
- Vibroacustica e psicoacustica
- Coerenza tra valutazione energetica e scelta sonora
- Strutturazione della sessione individuale

Meditazioni e Pratica su di Sé

Il percorso include pratiche guidate per favorire l'integrazione personale dell'operatore:

- Meditazione Cinabro Inferiore
- Meditazione Cinabro Mediano
- Meditazione Cinabro Superiore
- Meditazione dei Tre Cinabri
- Pratiche vocali di riequilibrio

La pratica personale è parte integrante della formazione professionale.

Materiale Didattico Incluso

- Video lezioni registrate
- Dispense PDF di ogni incontro
- Protocolli operativi
- Schede di trattamento

- Esempi compilati
- Basi audio per esercitazione autonoma
- Meditazioni guidate

Questa specializzazione fornisce allo studente strumenti tecnici, metodologici e operativi per condurre trattamenti individuali di Cantoterapia in modo strutturato, coerente e professionale.